



**SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN WIRA HUSADA  
YOGYAKARTA  
PROGRAM STUDI KEPERAWATAN PROGRAM  
SARJANA**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

MATA KULIAH	KODE	BOBOT (SKS)	SEMESTER	TANGGAL PENYUSUNAN
Psikososial dan Budaya dalam Keperawatan	PKN 1207	2 SKS (2 T)	II	13 Februari 2025
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS		Koordinator Mata Kuliah	Ketua Program Studi
	Antok Nurwidi A, S.Kep.,Ns.,M.Kep		 Nur Hidayat, S.Kep.,Ns.,M.Kes	 Yuli Ernawati, S.Kep.,Ns.,M.Kep
NOMOR DOKUMEN				
REVISI KE				
WAKTU	T = 2 sks x 50 menit x 16 minggu = 1600 menit			

<b>Prasyarat Mata Kuliah</b>	: -
<b>Deskripsi Mata Kuliah</b>	: Mata kuliah ini membahas tentang konsep – konsep psikososial dalam praktik keperawatan yang mencakup konsep diri, kesehatan spiritual, seksualitas, stress adaptasi dan konsep kehilangan, kematian dan berduka konsep teoritis antropologi kesehatan yang mencakup pembahasan terkait kebudayaan secara umum, kebudayaan rumah sakit, etiologi penyakit ditinjau dari kebudayaan dan persepsi sehat sakit serta respon sehat sakit berbasis budaya. Selain itu juga membahas tentang konsep teoritis transcultural dalam keperawatan yang mencakup perspektif transcultural dalam keperawatan, teori culture Leninger, pengkajian budaya dan aplikasi keperawatan transkultural pada berbagai masalah kesehatan dan sepanjang daur kehidupan manusia.
<b>Outcome Pembelajaran</b>	<p>Pengetahuan :</p> <p>CPL 2 : Mampu menjalankan pekerjaan profesinya berdasarkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan kreatif, inovatif serta bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta bertanggung jawab secara ilmiah kepada masyarakat profesi dan klien</p> <p>CPL 9 : Mampu mengembangkan keahlian profesional melalui pembelajaran seumur hidup</p> <p>CPL 11: Mampu menunjukkan karakter (sikap serta perilaku yang komunikatif, percaya diri, kompeten serta memiliki integritas)</p> <p>Sikap :</p> <p>CPL 1 : Bertaqwa kepada Tuhan YME, menjunjung tinggi nilai kemanusiaan, menunjukkan sikap profesional, prinsip etik, perspektif hukum dan budaya dalam keperawatan</p> <p>CPL 9 : Mampu mengembangkan keahlian profesional melalui pembelajaran seumur hidup</p> <p>CPL 11: Mampu menunjukkan karakter (sikap serta perilaku yang komunikatif, percaya diri, kompeten serta memiliki integritas)</p> <p>Ketrampilan Umum :</p> <p>CPL 2 : Mampu menjalankan pekerjaan profesinya berdasarkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan kreatif, inovatif serta bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta bertanggung jawab secara ilmiah kepada masyarakat profesi dan klien</p> <p>CPL 9 : Mampu mengembangkan keahlian profesional melalui pembelajaran seumur hidup</p> <p>Ketrampilan Khusus :</p> <p>CPL 9 : Mampu mengembangkan keahlian profesional melalui pembelajaran seumur hidup</p>

<b>Kompetensi Lulusan</b>	Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran mata kuliah mahasiswa mampu : 1. Menerapkan berbagai konsep psikososial dalam praktik keperawatan yang mencakup : konsep diri, kesehatan spiritual, seksualitas, stress adaptasi dan konsep kehilangan, kematian dan berduka 2. Menerapkan konsep teoritis antropologi kesehatan dalam pemberian asuhan keperawatan yang peka budaya kepada pasien 3. Menerapkan konsep teoritis keperawatan transcultural dalam pemberian asuhan keperawatan yang peka budaya kepada pasien
<b>Dosen</b>	1. Nurhidayat, S.Kep. Ns. M.Kes. (NH) 2. Nur anisah, S.Kep.Ns.,M.Kep S.PKj (NA)

**Evaluasi :**

**1. Teori : 90%**

- a. Sumatif I : 35 %
- b. Sumatif II : 35 %
- c. Tugas: 20 %
  - 1) Pencarian 1 Jurnal penelitian Indonesia dengan topik psikososial pada keperawatan
  - 2) Tugas Kelompok : Membuat Makalah Aplikasi transcultural nursing sepanjang daur kehidupan manusia sesuai latar belakang budaya di Indonesia

**2. Soft Skill : 10%**

**Referensi Literatur**

- 1. Andrew, MM & Boyle, J.S (2008) Transcultural Concepts in Nursing Care.USA
- 2. Foster, George M.and B.G. Anderson (2006) Antropologi kesehatan. Pakan Suryadarma & Meutia F.Hatta Swasono. Jakarta: UI Press
- 3. Leininger,MM & Mc Farland, MR. (2006) Culture Care Diversity and Universality: A worldwide Nursing Theory.2th ed. Jones & Bartlett Publisher
- 4. Sagar,P. (2012) Transcultural Nursing Theory and Models: Aplication in nursing education, practice and administration
- 5. Yusuf, AH.,Et all. (2015). Buku Ajar Keperawatan Kesehatan Jiwa.Salemba Medika.
- 6. Website atau sumber lain yang bisa dipertanggung jawabkan dan diakses online

### MATRIK RENCANA PEMBELAJARAN

(1) Perte muan ke -	(2) KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (LO)	(3) MATERI PEMBELAJARAN	(4) METODE PEMBELAJARAN	(5) AKTIVITAS PEMBELAJARAN	(6) BOBOT	(7) LITERA TUR	(8) DOSEN
1	Mahasiswa mampu menerapkan berbagai konsep psikososial dalam keperawatan yang mencakup konsep diri, kesehatan spiritual, seksualitas, stress adaptasi dan konsep kehilangan, kematian dan berduka	Konsep Diri a. Pengertian Konsep diri b. Rentang respon konsep diri c. Komponen konsep diri	Ceramah Diskusi Tanya Jawab Penugasan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktifitas mahasiswa: Mendengarkan, bertanya, menjawab pertanyaan dosen</li> <li>• Aktifitas dosen : Menjelaskan materi, memberikan kesempatan mahasiswa untuk bertanya, memberikan pertanyaan</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	1,2	<b>NH</b>
2		Kesehatan Spiritual a. Pengertian Spiritualitas b. Keterkaitan spiritualitas kesehatan dan sakit c. Faktor yang mempengaruhi spiritualitas d. Pasien yang membutuhkan dukungan spiritual	Ceramah Diskusi Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktifitas mahasiswa: Mendengarkan, bertanya, menjawab pertanyaan dosen</li> <li>• Aktifitas dosen : Menjelaskan materi, memberikan kesempatan mahasiswa untuk bertanya, memberikan pertanyaan</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	1,2	<b>NH</b>

(1) Pertemuan -	(2) KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (LO)	(3) MATERI PEMBELAJARAN	(4) METODE PEMBELAJARAN	(5) AKTIVITAS PEMBELAJARAN	(6) BOBOT	(7) LITERATUR	(8) DOSEN
3		Konsep Seksualitas a. Pengertian Seksualitas b. Sikap terhadap kesehatan seksual c. Perkembangan seksual d. Respon seksual e. Masalah yang berhubungan dengan seksualitas	Ceramah Diskusi Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktifitas mahasiswa: Mendengarkan, bertanya, menjawab pertanyaan dosen</li> <li>Aktifitas dosen : Menjelaskan materi, memberikan kesempatan mahasiswa untuk bertanya, memberikan pertanyaan</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	1,2	NH
4		Konsep Stress Adaptasi a. Pengertian Stress Adaptasi b. Sumber-sumber stress c. Bentuk-bentuk stress d. Reaksi fisiologis terhadap stress e. Adaptasi dan mekanismenya	Ceramah Diskusi Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktifitas mahasiswa: Mendengarkan, bertanya, menjawab pertanyaan dosen</li> <li>Aktifitas dosen : Menjelaskan materi, membagi kelompok, menyampaikan penugasan selanjutnya.</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	1,2	NA
5		Konsep kehilangan, kematian dan berduka a. Definisi kehilangan b. Bentuk kehilangan c. Sifat kehilangan d. Tipe kehilangan e. Konsep kematian f. Definisi berduka g. Teori dan konsep berduka	Belajar mandiri Refleksi Tanya Jawab Diskusi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktifitas mahasiswa: belajar mandiri, melakukan refleksi, dan diskusi</li> <li>Aktifitas dosen : Menjelaskan kegiatan mahasiswa dan bahan yang akan didiskusikan</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	1,2	NA

(1) Pertemuan ke -	(2) KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (LO)	(3) MATERI PEMBELAJARAN	(4) METODE PEMBELAJARAN	(5) AKTIVITAS PEMBELAJARAN	(6) BOBOT	(7) LITERATUR	(8) DOSEN
6	Menerapkan konsep budaya dalam keperawatan	Antropologi Kesehatan 1. Konsep Antropologi Kesehatan 2. Proses Sosial dan Interaksi Sosial	Ceramah Diskusi Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktifitas mahasiswa: Mendengarkan, bertanya, menjawab pertanyaan dosen</li> <li>Aktifitas dosen : Menjelaskan materi, membagi kelompok, menyampaikan penugasan selanjutnya.</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	1,2	NA
7		Konsep Kebudayaan a. Pengertian Kebudayaan b. Karakteristik budaya c. Etnosentrisme, prasangka, dan stereotipe	SGD: Presentasi, Tugas Analisa jurnal keperawatan atau kesehatan terkait konsep kebudayaan, Diskusi Tanya jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktifitas mahasiswa: diskusi, mempresentasikan tugas kelompok</li> <li>Aktifitas dosen : Menjelaskan kegiatan, memberikan kesempatan mahasiswa untuk bertanya, memberikan masukan dalam tugas mahasiswa</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	1,2	NA
<b>SUMATIF I</b>							
8	Menerapkan konsep budaya dalam keperawatan	Masyarakat rumah sakit dan kebudayaan a. Pengertian Kebudayaan dan Rumah Sakit b. Tipe Rumah Sakit c. Karakteristik kebudayaan Rumah sakit	Ceramah Diskusi Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktifitas mahasiswa: Mendengarkan, bertanya, menjawab pertanyaan dosen</li> <li>Aktifitas dosen : Menjelaskan materi, memberikan kesempatan mahasiswa untuk bertanya, memberikan Pertanyaan</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	1,2	NA

(1) Pertemuan -	(2) KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (LO)	(3) MATERI PEMBELAJARAN	(4) METODE PEMBELAJARAN	(5) AKTIVITAS PEMBELAJARAN	(6) BOBOT	(7) LITERATUR	(8) DOSEN
9		Etiologi penyakit dan persepsi sehat sakit a. Masalah sehat dan sakit b. Paradigma sehat c. Konsep sehat sakit menurut budaya masyarakat d. Perilaku sehat dan perilaku sakit e. Persepsi masyarakat	Ceramah Diskusi Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktifitas mahasiswa: Mendengarkan, bertanya, menjawab pertanyaan dosen</li> <li>Aktifitas dosen : Menjelaskan materi, memberikan kesempatan mahasiswa untuk bertanya, memberikan pertanyaan</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	3	NA
10		1. Peran perilaku pasien 2. Respon sakit/nyeri pasien a) Pengertian Nyeri b) Sifat Nyeri c) Fisiologi Nyeri d) Klasifikasi Nyeri e) Faktor yang mempengaruhi Nyeri	Ceramah Diskusi Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktifitas mahasiswa: Mendengarkan, bertanya, menjawab pertanyaan dosen</li> <li>Aktifitas dosen : Menjelaskan materi, memberikan kesempatan mahasiswa untuk bertanya, memberikan pertanyaan</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	3	NA

(1) Perte muan ke -	(2) KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (LO)	(3) MATERI PEMBELAJARAN	(4) METODE PEMBELAJARAN	(5) AKTIVITAS PEMBELAJARAN	(6) BOBOT	(7) LITERA TUR	(8) DOSEN
11	Menerapkan konsep teoritis transkultural dalam pemberian asuhan keperawatan	Transkultural dalam Keperawatan 1. Globalisasi dan perspektif transkultural 2. Diversity dalam masyarakat (perbedaan dalam Masyarakat)	Ceramah Diskusi Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktifitas mahasiswa: Mendengarkan, bertanya, menjawab pertanyaan dosen</li> <li>Aktifitas dosen : Menjelaskan materi, memberikan kesempatan mahasiswa untuk bertanya, memberikan pertanyaan, menyampaikan tugas untuk kegiatan selanjutnya</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	4	<b>NA</b>
12		Teori Culture Leninger a. Sejarah Leninger b. Pengertian teori tanskultural c. Konsep dalam transkultural nursing d. Paradigma transkultural nursing e. Proses keperawatan transkultural	Belajar mandiri Refleksi Diskusi Tanya jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktifitas mahasiswa: belajar mandiri, melakukan refleksi, dan diskusi</li> <li>Aktifitas dosen : Menjelaskan kegiatan mahasiswa dan bahan yang akan didiskusikan</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	4	<b>NA</b>
13		Pengkajian budaya terhadap kesehatan a. Kegiatan pengkajian latar belakang budaya yang dimiliki pasien b. Istrumen pengkajian warisan budaya c. Nilai dan norma budaya dalam berkomunikasi	Ceramah Diskusi Tanya Jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktifitas mahasiswa: Mendengarkan, bertanya, menjawab pertanyaan dosen</li> <li>Aktifitas dosen : Menjelaskan materi, membagi kelompok, menyampaikan penugasan selanjutnya.</li> </ul>	Ketepatan menjawab pertanyaan (Ujian Tulis 1,5 %)	4	<b>NA</b>

(1) Pertemuan -	(2) KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (LO)	(3) MATERI PEMBELAJARAN	(4) METODE PEMBELAJARAN	(5) AKTIVITAS PEMBELAJARAN	(6) BOBOT	(7) LITERATUR	(8) DOSEN
14		<p>Aplikasi transcultural nursing sepanjang daur kehidupan manusia, dibagi menjadi Kelompok :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konsep Sehat Sakit dan tata laksananya menurut Budaya Jawa</li> <li>2. Konsep Sehat Sakit dan tata laksananya menurut Papua</li> <li>3. Konsep Sehat Sakit dan tata laksananya menurut Budaya Dayak</li> <li>4. Konsep Sehat Sakit dan tata laksananya menurut Budaya NTT</li> </ol>	SGD (Presentasi, Tugas Kelompok)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktifitas mahasiswa: diskusi, mempresentasikan tugas kelompok</li> <li>• Aktifitas dosen : Menjelaskan kegiatan, memberikan kesempatan mahasiswa untuk bertanya, memberikan masukan dalam tugas mahasiswa</li> </ul>	Ketepatan membuat makalah, presentasi dan diskusi (1,5%)	4	NA

Yogyakarta, 13 Februari 2024

Mengetahui & menyetujui :

Ketua Program Studi



Yuli Ernawati, S.Kep.,Ns.,M.Kep

Koordinator Mata Kuliah

Nur Hidayat, S.Kep.,Ns., M.Kes.

## **Panduan Penugasan Kelompok**

### **1. TUJUAN TUGAS**

Setelah mengerjakan penugasan kelompok dengan membuat makalah, mencari artikel dalam jurnal terkait Psikososial dan Budaya dalam Keperawatan yang tepat diharapkan mahasiswa mampu memahami dan menganalisis:

- 1) Konsep kebudayaan
- 2) Aplikasi transcultural nursing sepanjang daur kehidupan manusia, dibagi menjadi Kelompok :
  - a) Konsep Sehat Sakit dan tata laksanaanya menurut Budaya Jawa
  - b) Konsep Sehat Sakit dan tata laksanaanya menurut Papua
  - c) Konsep Sehat Sakit dan tata laksanaanya menurut Budaya Dayak
  - d) Konsep Sehat Sakit dan tata laksanaanya menurut Budaya NTT

### **2. URAIAN TUGAS**

#### **a. Obyek garapan**

- a) Setelah melakukan diskusi, mahasiswa menuliskan hasil diskusi pada sebuah laporan
- b) Setelah pertemuan keenam, dosen memberikan penugasan kepada mahasiswa untuk mencari artikel mengenai, konsep kebudayaan, aplikasi transcultural nursing sepanjang daur kehidupan manusia menurut budaya di Indonesia.

#### **b. Deskripsi tugas yang diharapkan**

Dalam kegiatan ini mahasiswa diharap mampu memahami serta membuat laporan tertulis sesuai topik

#### **c. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan**

Selalu melakukan penulisan makalah mahasiswa harus menerapkan cara berfikir kritis dan menggunakan kaidah-kaidah ilmiah

#### **d. Metode /cara pengerjaan tugas**

Tugas kelompok dilakukan dengan langkah-langkah :

- Tetapkan pembagian tugas sesuai kebutuhan
- Demonstrasikan sikap bekerjasama antar anggota kelompok
- Tugas dikumpulkan satu minggu sebelum jadwal presentasi yang telah ditetapkan
- Mahasiswa terbagi menjadi 4 kelompok : Konsep kebudayaan dan :
  - a) Konsep Sehat Sakit dan tata laksanaanya menurut Budaya Jawa
  - b) Konsep Sehat Sakit dan tata laksanaanya menurut Papua
  - c) Konsep Sehat Sakit dan tata laksanaanya menurut Budaya Dayak
  - d) Konsep Sehat Sakit dan tata laksanaanya menurut Budaya NTT

e. Deskripsi luaran tugas yang diharapkan

Setelah membuat makalah, mahasiswa dan atau kelompok, hasil dengan ketentuan sebagai berikut :

- Laporan diketik dengan huruf Times New Roman, font 12, diketik minimal 5 halaman dengan spasi 1,5
- Cover laporan berisi judul, nama kelompok disertai pembagian tugas dengan **plastik mica Biru**

### **3. KRITERIA PENILAIAN**

Penilaian terdiri dari penulisan hasil wawancara mendalam dan pengumpulan data dan presentasi kelompok sesuai format terlampir :

- Kriteria penilaian penulisan laporan adalah sebagai berikut: penampilan laporan (5%), introduction sesuai dengan tema (10%), tinjauan kepustakaan (20%), hasil analisis dan pembahasan sesuai topic materi (45%), Kesimpulan saran (5%), daftar kepustakaan (10%), dan waktu pengumpulan laporan (5%).

### Kriteria Penilaian Penugasan Penulisan Ilmiah Kelompok

No	Aspek penilaian	Grade	Skor	Skor didapat	Indikator kinerja
1.	Sistematika dan penampilan laporan (5%)	Kurang	< 4		Sistematika penulisan dan informasi kurang jelas, penampilan penulisan sesuai standar, kurang inovatif dan kreatif, tidak terdapat kepustakaan
		Cukup	4 - <7		Sistematika penulisan cukup baik, informasi cukup jelas, penampilan penulisan cukup kreatif, kepustakaan belum dituliskan lengkap
		Baik	7-10		Sistematika penulisan baik, informasi jelas, penampilan penulisan inovatif dan kreatif, kepustakaan dituliskan lengkap
2.	Isi tinjauan kepustakaan (35%)	Kurang	< 10		Tinjauan pustaka kurang sesuai dengan topik/materi yang dibahas, kurang sistematis dan jelas, tidak kreatif dan inovatif
		Cukup	10 - < 22		Tinjauan pustaka sesuai dengan topik/materi yang dibahas, cukup sistematis, cukup jelas, kurang kreatif dan inovatif
		Baik	22 - 35		Tinjauan pustaka sesuai dengan topik/materi yang dibahas, sistematis, jelas, kreatif dan inovatif
3.	Hasil Analisis dan pembahasan (40%)	Kurang	< 10		Analisis kurang jelas dan sistematis, kurang sesuai dengan materi/topic yang ditugaskan
		Cukup	10-<20		Analisis kurang jelas dan sistematis, pembahasan sesuai dengan materi atau topic, kurang inovatif dan kreatif
		Baik	20-40		Analisis jelas, sistematis, sesuai topic atau materi yang dibahas, inovatif dan kreatif berdasarkan evidence
4.	Daftar kepustakaan (10%)	Kurang	< 4		Jumlah sumber kepustakaan kurang dari 2, sumber berasal dari textbook dan jurnal, tahun penerbitan referensi lebih dari 10 tahun, belum menuliskan kepustakaan lengkap dan benar
		Cukup	4 - <7		Jumlah sumber kepustakaan minimal 4, sumber berasal dari textbook dan jurnal, tahun penerbitan referensi minimal 10 tahun terakhir, penulisan kepustakaan lengkap dan benar
		Baik	7 – 10		Jumlah sumber kepustakaan minimal 6, sumber berasal dari textbook dan jurnal, tahun penerbitan referensi minimal 10 tahun terakhir, penulisan kepustakaan lengkap dan benar
5.	Waktu Pengumpulan laporan (10%)		1-<5		Terlambat > satu hari
			5		Terlambat satu hari
			10		Tepat waktu sesuai panduan
Total Nilai Didapat					

**Kriteria Penilaian Presentasi Kelompok (hasil penelusuran literatur) Individu dan Kelompok**

No	Aspek penilaian	Grade	Skor	Skor didapat	Indikator kinerja
1.	ISI DAN BENTUK MEDIA PRESENTASI (30%)	Kurang	1-<10		Sistematika penulisan dan informasi kurang jelas, penampilan penulisan sesuai standar, tidak terdapat kepustakaan
		Cukup	10-<20		Sistematika penulisan cukup baik, informasi cukup jelas, penampilan penulisan cukup kreatif, kepustakaan belum dituliskan lengkap
		Baik	20-30		Sistematika penulisan baik, informasi jelas, penampilan penulisan inovatif dan kreatif, kepustakaan dituliskan lengkap
2.	PENYAMPAIAN (60%)	Kurang	< 20		Tidak mampu mempertahankan minat dengan baik, kurang dapat menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat, waktu penyampaian kurang tepat, kurang menguasai penggunaan media
		Cukup	20 – <40		Cukup mampu mempertahankan minat, menjawab pertanyaan dengan cukup jelas dan tepat, penguasaan media cukup, waktu penyampaian cukup tepat
		Baik	40 – 60		Mampu mempertahankan minat peserta dengan baik, menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat, waktu penyampaian tepat, penguasaan media baik
3.	KESIMPULAN (10%)	Kurang	< 4		Tidak mampu menyimpulkan materi dengan jelas dan sistematis, tidak terdapat kesesuaian dengan materi yang disampaikan
		Cukup	4-<7		Mampu menyimpulkan materi dengan cukup jelas dan sistematis, kesesuaian dengan materi yang disampaikan kurang
		Baik	7-10		Mampu menyimpulkan materi dengan jelas, sistematis, kesesuaian dengan materi yang disampaikan
Total Nilai Didapat					

Kriteria Penilaian Total

No	Keterangan	Grade	Skor
1	Sangat baik	4	80 – 100
2	Baik	3,50	69-79
3	Cukup	2,50	55-64
4	Kurang	1,50	40-54
5	Sangat Kurang	0	≤ 40

### KISI KISI SOAL

Tatap muka	LO	BAHAN MATERI	JUMLAH SOAL*	
			(Bila MCQ)	(Bila Essay)
1	Mahasiswa mampu menerapkan berbagai konsep psikososial dalam praktik keperawatan yang mencakup konsep diri, kesehatan spiritual, seksualitas, stress adaptasi dan konsep kehilangan, kematian dan berduka	Konsep Diri a. Pengertian Konsep diri b. Rentang respon konsep diri c. Komponen konsep diri	10	1
2		Kesehatan Spiritual a. Pengertian Spiritualitas b. Keterkaitan spiritualitas kesehatan dan sakit c. Faktor yang mempengaruhi spiritualitas d. Pasien yang membutuhkan dukungan spiritual	10	1
3		Konsep Seksualitas a. Pengertian Seksualitas b. Sikap terhadap kesehatan seksual c. Perkembangan seksual d. Respon seksual Masalah yang berhubungan dengan seksualitas	10	1
4		Konsep Stress Adaptasi a. Pengertian Stress Adaptasi b. Sumber-sumber stress c. Bentuk-bentuk stress d. Reaksi fisiologis terhadap stress e. Adaptasi dan mekanismenya	10	1
5		Konsep kehilangan, kematian dan berduka a. Definisi kehilangan b. Bentuk kehilangan c. Sifat kehilangan d. Tipe kehilangan e. Konsep kematian f. Definisi berduka g. Teori dan konsep berduka	10	1

### KISI KISI SOAL

Tatap muka	LO	BAHAN MATERI	JUMLAH SOAL*	
			Bila MCQ	Bila Essay
6	Menerapkan konsep teoritis antropologi kesehatan dalam pemberian asuhan keperawatan yang peka budaya kepada pasien	Antropologi Kesehatan 1. Konsep Antropologi Kesehatan 2. Proses Sosial dan Interaksi Sosial	5	1
7		Konsep Kebudayaan a. Pengertian Kebudayaan b. Karakteristik budaya c. Etnosentrisme, prasangka, dan stereotype	5	1
8		Masyarakat rumah sakit dan kebudayaan a. Pengertian Kebudayaan dan Rumah Sakit b. Tipe Rumah Sakit c. Karakteristik kebudayaan Rumah sakit	5	1
9		Etiologi penyakit dan persepsi sehat sakit a. Masalah sehat dan sakit b. Paradigma sehat c. Konsep sehat sakit menurut budaya masyarakat d. Perilaku sehat dan perilaku sakit e. Persepsi masyarakat	5	1
10		1. Peran perilaku pasien 2. Respon sakit/nyeri pasien f) Pengertian Nyeri g) Sifat Nyeri h) Fisiologi Nyeri i) Klasifikasi Nyeri j) Faktor yang mempengaruhi Nyeri	5	1

### KISI KISI SOAL

Tatap muka	LO	BAHAN MATERI	JUMLAH SOAL*	
			Bila MCQ	Bila Essay
11	Menerapkan konsep teoritis keperawatan transkultural dalam pemberian asuhan keperawatan yang peka budaya kepada pasien	Transkultural dalam Keperawatan 1. Globalisasi dan perspektif transkultural 2. Diversity dalam masyarakat (perbedaan dalam Masyarakat)	5	1
12		Teori Culture Leninger a. Sejarah Leninger b. Pengertian teori tanskultural c. Konsep dalam transkultural nursing d. Paradigma transkultural nursing e. Proses keperawatan transkultural	5	1
13		Pengkajian budaya terhadap kesehatan a. Kegiatan pengkajian latar belakang budaya yang dimiliki pasien b. Istrumen pengkajian warisan budaya c. Nilai dan norma budaya dalam berkomunikasi	5	1
14		Aplikasi transcultural nursing sepanjang daur kehidupan manusia, dibagi menjadi Kelompok : 1. Konsep Sehat Sakit dan tata laksanaanya menurut Budaya Jawa 2. Konsep Sehat Sakit dan tata laksanaanya menurut Papua 3. Konsep Sehat Sakit dan tata laksanaanya menurut Budaya Dayak 4. Konsep Sehat Sakit dan tata laksanaanya menurut Budaya NTT	5	1

Keterangan \* = bisa pilih salah satu, soal mau dibuat MCQ atau Essay

### PEDOMAN PENILAIAN I – 3 C (i three c)

No	Komponen	Definisi	Indikator	Skor			
				1	2	3	4
1	Integrity	Kemampuan peserta didik untuk bersikap jujur dan transparan, berani, bijaksana dan bertanggung jawab	Mampu menunjukkan perilaku sesuai nilai, norma dan etika	Kurang baik dalam bertindak sesuai nilai, norma dan etika	Cukup Baik bertindak sesuai nilai, norma dan etika	Baik Mampu bertindak sesuai nilai, norma dan etika	Sangat Baik bertindak sesuai nilai, norma dan etika
2	Competence	Kemampuan peserta didik secara kognitif, afektif dan psikomotor sesuai dengan tujuan pembelajaran	Penyerahan tugas	Terlambat dan tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran	Terlambat dan sesuai dengan tujuan pembelajaran	Tidak terlambat dan tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran	Tidak terlambat dan sesuai dengan tujuan pembelajaran
			Patuh terhadap tata tertib	Selalu melanggar	Sering melanggar	Jarang melanggar	Tidak pernah melanggar
			Kehadiran	Tidak hadir di kelas	Terlambat > 15 menit	Terlambat, 15 menit	Datang tepat waktu
			1-4 = Cukup 5-8 = Baik 9-12 = Baik Sekali				
3	Communicative	Kemampuan penyampaian pendapat, kemampuan komunikasi dengan teman, dosen, pasien, tim kesehatan lainnya.	Mampu mengkomunikasikan setiap tindakan dalam tim	Kurang baik Tidak mampu menyampaikan pendapat. dan argumentasi	Cukup baik Tidak mampu menyampaikan pendapat. tetapi mampu melakukan argumentasi	Baik Mampu menyampaikan pendapat, dan mampu menjawab pertanyaan tetapi kurang tepat	Sangat baik Mampu menyampaikan pendapat, mampu menjawab pertanyaan dengan tepat
4	Confidence	Keberanian dan kepercayaan peserta didik dalam pemahaman materi	Berani untuk menyampaikan pendapat, kertampilan keperawatan dengan penuh percaya diri	Kurang Percaya Diri Tidak berani untuk menyampaikan pendapat dan melakukan kertampilan keperawatan	Cukup percaya diri Berani untuk menyampaikan pendapat tetapi tidak mampu melakukan kertampilan keperawatan	Percaya diri Berani untuk menyampaikan pendapat serta mampu melakukan kertampilan keperawatan	Sangat percaya diri Berani untuk menyampaikan pendapat serta mampu melakukan kertampilan keperawatan, dan berani tampil beda dari mahasiswa lain.

**Kriteria Penilaian Softskill I - 3 C (ai three c)**

**INSTRUMEN PENCAPAIAN I - 3C (Integrity, Competence, Communicative, Confidance)**

NO	KOMPONEN	MAHASISWA									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Integrity										
2	Competence										
3	Communicative										
4	Confidance										
	Total Score 3 C										
	Indikator Total Score 1-6 = Cukup (1) 7-13 = Baik (2) 14 – 20 = Sangat Baik (3)										
Total nilai Sofskill 10 % dikalikan hasil total score I - 3 C											
	Nilai Softskil										

Daftar Nama Mahasiswa	
1.	6.
2.	7.
3.	8.
4.	9.
5	10